

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 14 г. Сосногорска»

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

«МУЗЫКАЛЬНЫЙ МАГАЗИН»

(оркестровая деятельность с детьми младшего и старшего дошкольного
возраста)

В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ПРОЕКТА «Я САМ!»



Подготовил: музыкальный руководитель

МАДОУ «Детский сад № 14 г. Сосногорска»

Вигязева С. М.

г. Сосногорск, май 2019 г.



Ход мероприятия

«Дети входят в зал, где на «прилавке» разложены музыкальные инструменты. Рядом стоит теремок.

М.Р. На витрине, в магазине – необычные игрушки.

Это что? Металлофон, ксилофон, вот погремушки,

Бубны, треугольник, ложки, кубики и маракасы.

Ну, а где же продавец? Чьи это игрушки?

Может здесь он, в теремке? Так и есть! Вот он – Петрушка!

Петрушка – Здравствуйте, ребята!

Я – продавец Петрушка.

И на полке в магазине – все мои игрушки.

Заходите, посмотрите...

Эти вот шуршат, звенят, а еще стучат, гремят.

Громогласные такие **инструменты шумовые!**

Много шума создавали – **шумовыми** их назвали.

Проверить хотите? Возьмите, постучите!

Кубики .

Стоп! Сказал мой барабан! Что за шум тут? Что за гам?

Предлагаю прошуршать. Раз, два, три – бумажки взять!

Вместе с дирижером поиграйте и от музыки не отставайте.

(Селиванов. Шуточка) Бумажный оркестр

Петрушка – А вот эти инструменты умеют петь,

А не только греметь и шуметь.

Металлофон и ксилофон – **инструменты музыкальные.**

В магазине моем – гости не случайные.

Голосок их изменяется, по ступенькам поднимается.

То низко поют, а то высоко, то тяжело, как медведь,

А то, как зайчик, легко.

М.Р. – Ой, как интересно, ребята! **Шумовые** – любят шуметь,

Музыкальные – любят петь. А если вместе их собрать,

То как должны мы их назвать?

Петрушка – Когда все вместе собираются,

Они **оркестром** называются.

М.Р. – А нам можно их купить?

Петрушка — Музыкантом надо быть:

Слушать внимательно, звуки любить

И музыкальные, и шумовые.

И научить их в **оркестре** дружить.

Тот, кто станет музыкантом,

Подтвердит свои таланты,

И получит инструмент.

М.Р. – Хороший дал ты нам совет!

Кто загадки отгадает, тот инструмент и получает.

(Загадки)

Петрушка - Вот какие расписные, деревянные, резные!

Кто на них играет - никогда не унывает (ложки).

Дети отвечают.

М.Р. –Погоди немножко! Получи-ка ложки!

Ложкари (Светит месяц)

(Загадка)

Петрушка - Посмотрите-ка скорей, кто играет веселей,

С ним знакомиться мы будем, вот весёлый, звонкий....(бубен).

М.Р. – Правильно, дружок!

(Загадка)

Петрушка: В самый сказочный момент вступит этот инструмент.

Но совсем не каждый знает, что в оркестре он играет!

Тихо, нежно зазвенит, будто всё посеребрит.

А затем умолкнет скоро по сигналу дирижёра.

Знает про это дошкольник. Что такое... **треугольник.**

М.Р. – А давайте к треугольнику добавим бубен! Что у нас получилось?

Ответы детей: получился **оркестр.**

Хватит на загадки отвечать!

Польку будем исполнять!

Со мною вместе здесь вставайте

И смотрите, не зевайте!

(выстраиваются на оркестр)

М.Р. – 1,2,3,4,5 – Начинаем мы играть!

(Полька. Латышская народная мелодия) старшая гр.

В такт повторяй руками,

Скуку забыть стремись!

Вправо и влево сами...,

Задорно исполните твист!

(Снова твист) исп. подготовит.гр.

Петрушка – Теперь к столу вы подойдите , ещё инструмент найдите. Что нашли?

Находят маракасы **Ответы детей**

Петрушка: Ах, какие выкрутасы
Могут делать маракасы!
Я бы ими тряс, и тряс,
Тряс, и тряс, и тряс, и тряс!

Их приятный шум сыпучий
На любой годится случай –
И для пенья, и для пляса
Он подходит в самый раз.

Давайте ненадолго перенесёмся в Америку, где на пороге двадцатого века родился регтайм, в дальнейшем пробивший себе путь на эстрады всего мира. Это была развлекательная танцевальная музыка, предназначенная для исполнения на фортепиано. Сейчас эта зажигательная музыка прозвучит в исполнении оркестра.

(Артист эстрады.) исп. оркестр подгот. группы

Петрушка – Хочу похвалить вас, ребята, сначала.

Оркестр получился и песня звучала!

Вы научили инструменты в оркестре очень дружно жить.

Но не мешало бы, ребята, еще раз вместе повторить.

Бывают инструменты — **Шумовые** ... *(ответы детей)*

Бывают инструменты – **Музыкальные** ... *(ответы детей)*

А если вместе собираются,

То как они все называются? *(ответы детей)*

Петрушка - Музыканты-молодцы, все играли от души!

Остаётся похвалить и на финал концерта пригласить.

(В прибрежном колхозе)

Ведущий: Вот в такой дружной и творческой семье нам с вами повезло проживать.

Какое счастье быть в семье единой,
Где процветают нежность и добро,
И чувствовать себя частичкой неделимой
Большого организма одного!

Мы дышим все одним дыханьем этим
И пьем единый "эликсир добра".
Улыбку глаз и пониманье
Все получают здесь сполна.